

Classe : Date : / /

Objectif : Utiliser teintes chaudes/froides pour créer relief et profondeur

Matériel : Acrylique, pinceaux, palette, feuille épaisse

Classe, **date** :

Objectifs pédagogiques : Comprendre interaction lumière/couleur

Créer volume sans recourir au noir
Compétences visées : Observation, technique picturale

Durée estimée : 2

Découpage : Séance 1 : théorie + exercice guidé

Séance 2 : application libre + feedback

Points de vigilance : Surveiller transitions, éviter aplats trop durs

Évaluation des élèves : Cohérence lumière/ombre, harmonie des teintes

Évaluation du cours :

.....

.....

.....

.....